

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное учреждение культуры города Москвы
"Культурный центр "Зеленоград"

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГАУК г. Москвы "КЦ "Зеленоград"
от 26 декабря 2023 г. № КЦЗ-01-17-125/23/ОД

Программа деятельности
клубного формирования
"Студия мозаики и витража
"Зазеркалье"

Москва - 2023

Содержание

1. Пояснительная записка	3-6 стр.
2. Тематический план	7 стр.
3. Содержание программы	8-11 стр.
4. Методическое обеспечение программы	12-15 стр.
5. Список литературы	16 стр.

1. Пояснительная записка

Искусство русского народа чрезвычайно многообразно по своим видам и жанрам, формам и региональным особенностям. Сегодня наблюдается большой интерес к возрождению народных традиций и ремесел. В России существует огромное разнообразие народных промыслов, причем в каждой области существуют и передаются из поколения в поколение свои традиции изобразительного искусства и прикладных ремесел. Роспись витражей, художественная обработка стекла, работа с разными материалами – это лишь неполный перечень русских народных ремесел, которые могут изучать участники студии. Благодаря разным занятиям идёт процесс сохранения и передачи истории развития различных народных промыслов.

В наше время очень популярны витражные вставки для мебели, а также декорирование витражным стеклом ниш, перегородок, дверей и потолков. Очень часто в интерьере наших домов стали появляться и другие декоративные изделия в технике росписи по стеклу. Это вазы для цветов, посуда, люстры и бра, фоторамки, картины, ключницы и многое другое.

Витраж и мозаика увлекают участников клубного формирования в создании интересных изделий на основе освоения данных техник декоративно-прикладного творчества.

Настоящие чудеса отделки позволяет создавать мозаика из стекла – увлекательный вид творчества, который осваивают участники студии. Она удивляет своей многогранностью и красотой. Еще недавно искусство мозаики, пришедшее к нам с глубокой древности, было уделом великим мира сего. Сегодня диковинные панно и восхитительные растяжки из мозаики доступны абсолютно всем. Многообразие красок, форм и фактур стеклянных смесей дает возможность создавать необыкновенные картины на стенах, потолках, полу, на изделиях разного вида для интерьера дома.

Клубное формирование "Студия мозаики и витража "Зазеркалье" предлагает своим участникам самые разнообразные виды творчества и даёт прекрасную возможность им с интересом и пользой провести свой досуг, в результате которого происходит развитие их творческой инициативы, художественного вкуса, внимания, трудолюбия, культуры труда, накопление навыков работы с материалами, знакомство с народными промыслами.

Программа студии помогает в глубоком освоении материала и сохранении связи с лучшими традициями и наследием прошлого, позволяющие дать основы профессионального мастерства.

Цель: создание условий для социальной активности людей пожилого возраста и их творческой самореализации при погружении их в творческую деятельность (росписи витражей, создание стеклянной мозаики) для воплощения идей в жизнь и сохранения традиций народных промыслов.

Задачи:

- погружение в историю развития народных промыслов и их традиций;
- привитие интереса к витражам, стеклянной мозаике и декору, пробуждая желания развития и совершенствования в разных видах творчества;
- освоение технологии витражной росписи и стеклянной мозаики;
- овладение навыками комплексного решения конкретного задания, учитывая совокупность художественных, функционально-технических задач;
- изучение многообразия различных видов материалов и инструментов;
- овладение навыками практической работы над изделием;
- поддержание активности психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения;
- развитие глазомера, мелкой моторики рук;
- формирование художественного вкуса;

- развитие наблюдательности, расширяя кругозор и глубже познавая законы природы;
- воспитание уважения к народным традициям, культуре разных народов;
- воспитание общей культуры.

Возрастной состав участников: от 55 лет

Формы и режим занятий: очная, заочная форма с использованием технологий дистанционного освоения материала занятий.

Форма занятий	Режим занятий	Количество часов в неделю	Количество участников
групповая	1 раз в неделю	4,5 часа	от 8 чел. в группе

Очные формы работы с участниками коллектива: занятия, мастер-классы, посещение и проведение выставок, посещение музеев, участие в праздниках, мероприятиях, фестивалях, конкурсах разного уровня.

Дистанционные формы работы с участниками коллектива:

- онлайн-занятия, видео и аудиофайлы, лекции, беседы, мастер-классы руководителя коллектива;
- проведение онлайн мероприятий: концерты, встречи, мастер-классы....;
- просмотр видеоматериалов с просторов интернета по теме занятия, рекомендованных руководителем коллектива;
- участие в разных онлайн-проектах;
- просмотр сайтов по направлению деятельности коллектива;
- участие в вебинарах, проводимых мастерами данного вида деятельности;
- адресные дистанционные консультации и др.

**Прогнозируемые результаты творческой деятельности
участников коллектива**

Участники клубного формирования получают:

- возможность реализовать свои идеи и создать самые разнообразные изделия в предложенных техниках творческой деятельности;
- общие сведения о витражах и мозаике как видах декоративно-прикладного творчества, характерных черт и особенностей традиционных художественных промыслов;
- способность самостоятельно создавать изделия, сувениры, композиции по образцу или по собственному воображению, придавая им индивидуальность и выразительность;
- навык свободно пользоваться способами и приёмами росписи, декора и др., понимая особенности материала и творчески используя выразительность средств;
- умение общаться в коллективе с участниками студии разного возраста;
- способность разумно оценивать свои возможности при изготовлении задуманного изделия;
- интерес к выставкам разных направлений декоративно-прикладного и художественного творчества.

Занятия организуют участников, формируют их художественно-эстетические интересы, интерес к декоративно-прикладному искусству и народному творчеству.

Участники коллектива в своё свободное время увлечённо занимаются интересным и полезным делом, познавая красоту данного искусства.

На выставках и мероприятиях разного вида участники демонстрируют свои творческие способности, мастерство.

На занятиях формируются благоприятные межличностные отношения в коллективе и коммуникативные способности. У участников образуется новый круг друзей, знакомых, интересов.