

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ**  
Государственное автономное учреждение культуры города Москвы  
"Культурный центр "Зеленоград"

УТВЕРЖДЕНО  
приказом ГАУК г. Москвы "КЦ "Зеленоград"  
от 30 сентября 2020 г. № КЦЗ-01-17-30/20/ОД

**Программа деятельности**  
**клубного формирования**  
**"Студия художественного творчества**  
**"Изображулька"**

Москва - 2020

## Содержание

1. Пояснительная записка	3-7 стр.
2. Тематический план	8 стр.
3. Содержание программы	9-10 стр.
4. Методическое обеспечение программы	11-14 стр.
5. Список литературы	15-16 стр.

## 1. Пояснительная записка

Изобразительная деятельность – это специфическая деятельность для детей, позволяющая им передавать свои впечатления от окружающего мира и выражать свое отношение к изображаемому. Ребенок в процессе рисования испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственное).

Художественно–творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекая детей от грустных, печальных событий, обид, снимая нервное напряжение, страхи. Вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка.

Творчество – это удовольствие и полная свобода для фантазии и деятельности, это самовыражение, искусство и красота. Ребёнок – это маленький первооткрыватель, который постоянно растёт, развивается, меняется, узнаёт новое и никогда не сидит на месте. Каждый ребенок – это отдельный мир со своими чувствами, эмоциями и впечатлениями.

Детское изобразительное творчество – это отражение ребенком окружающей действительности в рисунке.

Когда дети занимаются творчеством, они не только занимаются интересным делом в свое свободное время, но и развиваются. Рисование, влияет на развитие различных качеств ребенка. И заниматься им надо начинать уже в дошкольном возрасте, так как у юных участников:

- развивается воображение, т.к. есть возможность фантазировать и реализовывать свои идеи в рисунках;
- развивается мелкая моторика, увеличивается круг действий, которые требуют согласованных действий обеих рук;
- развивается речь, неразрывно связанная с развитием мелкой моторики, т.к. около трети всей площади коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны; увеличивается словарный запас;
- развивается внимание, восприятие, память, мышление (необходимо внимательно воспринимать материал занятий, запоминать алгоритм действий при создании какого-либо рисунка или картины, уметь видеть образ и сюжет);
- развивается чувство вкуса, что немаловажно для эмоционального и эстетического развития;
- с помощью творчества корректируется поведение участников студии. В каждом человеке самой природой заложена потребность в творчестве. Но очень часто страх перед неудачей мешает раскрыться. Участников студии необходимо незаметно заинтересовать и увлечь творческим процессом, не подчеркивая результат, помочь им поверить в свои силы и проявить себя. Благоприятная атмосфера на занятиях позволяет им понять, как важно доверительное общение с руководителем, сверстниками и участниками студии старшего возраста, участие и помощь друг другу.

Именно с помощью творчества можно узнать, как красками делать мир ярче. Творческий потенциал есть в каждом ребёнке. Нужно лишь найти ту стезю, по которой ему будет комфортно и приятно идти.

Программа студии художественного творчества "Изображулька" позволяет её участникам весело с интересом заниматься рисованием, выполняя работы в разных нетрадиционных техниках, получая много познавательной информации об окружающем мире, развивая речь и мелкую моторику, удивляя родных и близких своими творческими работами.

**Цель:** создание условий творческого развития юных участников студии для освоения азов рисования в разных нетрадиционных техниках и формирования интереса к изобразительному искусству.

**Задачи:**

- знакомство с разными видами изобразительного творчества;
- знакомство с окружающим миром;
- знакомство с произведениями детской литературы и их героями;
- освоение простых азов разных техник и способов рисования (гуашь, пальцы, ладошка, нитки, ватные палочки, вилка и др.);
- формирование навыков и умений работы с красками (рисованию кистью, выполнение отпечатков и др.) и разными изобразительными средствами;
- освоение азов выполнения эскизов;
- обогащение словарного запаса специальными терминами, понятиями;
- освоение материалов и инструментов для рисования;
- развитие внимания, памяти, мышления, воображения, творческих способностей детей;
- развитие мелкой моторики пальцев рук, глазомера, пространственной ориентации;
- развитие художественного вкуса, чувства прекрасного;

- развитие речи и расширение коммуникативных способностей участников коллектива;
- формирование культуры труда и общей культуры.

**Возрастной состав участников:** 3-7 лет

**Формы и режим занятий:** очная, заочная форма с использованием технологий дистанционного освоения материала занятий.

<b>Форма занятий</b>	<b>Режим занятий</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Количество участников в группе</b>
групповая	2 раза в неделю по 45 минут	1,5 часа	от 8 чел.

Очные формы работы с участниками коллектива: занятия, мастер-классы, выставки, посещение праздничных мероприятий.

Дистанционные формы работы с участниками коллектива:

- онлайн-занятия, видео и аудиофайлы, лекции, беседы, мастер-классы руководителя коллектива;
- проведение онлайн мероприятий: встречи, мастер-классы....
- просмотр видеоматериалов с просторов интернета по теме занятия, рекомендованных руководителем коллектива;
- участие в разных онлайн-проектах;
- просмотр сайтов по направлению деятельности коллектива;
- участие в вебинарах, проводимых мастерами данного вида деятельности;
- адресные дистанционные консультации и др.

**Ожидаемые результаты творческой деятельности  
участников коллектива**

Участники коллектива в своё свободное время увлечённо занимаются интересным и полезным делом, познавая красоту изобразительного

творчества. Результатом занятий является выполнение рисунков, картинок и панно, которые могут украсить дом, стать сувениром или подарком к празднику, а также полезной вещью в быту.

Участники коллектива освоят:

- приёмы работы с материалами и инструментами, применяемых на занятиях;
- основы выполнения картин в разных нетрадиционных техниках рисования;
- правила работы над эскизами для рисования;
- простые способы выполнения рисунков;
- специальную терминологию.

На занятиях происходит знакомство с окружающим миром и расширение кругозора, развитие речи и формирование навыка общения в коллективе, развитие мелкой моторики, глазомера, памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения.