

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное учреждение культуры города Москвы
"Культурный центр "Зеленоград"

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГАУК г. Москвы "КЦ "Зеленоград"
от 1 сентября 2023 г. № КЦЗ-01-17-71/23/ОД

**Программа деятельности
клубного формирования
"Группа музыкального развития
"До-ми-солька"**

Москва - 2023

Содержание

1. Пояснительная записка	3-5 стр.
2. Тематический план	6 стр.
3. Содержание программы	7-8 стр.
4. Методическое обеспечение программы	9-13 стр.
5. Список литературы	14 стр.

1. Пояснительная записка

Одной из проблем общественного развития является недостаточная гармонизация взаимоотношений в обществе. Недостаток, а порой и полное отсутствие коммуникативных навыков у каждой отдельно взятой личности. Особенно актуальной для общества является разобщённость подрастающего поколения, отсутствие общих интересов, нежелание понимать друг друга, - отсюда появляется замкнутость, а нередко и агрессивное поведение по отношению друг к другу и обществу. Именно в период детства, отрочества и юности складываются основные структуры личности, качественные характеристики которой в существенной степени зависят от степени духовного развития, образования человека, от стремления получать знания и умения ими распоряжаться, а также от умения адаптироваться в обществе.

Человек без общения не может жить среди людей, развиваться и творить. В широком смысле общение представляет собой совокупность различных связей между людьми. С общением тесно связано существование и развитие различных социальных групп. Такой отдельной социальной группой являются юные участники дошкольного возраста.

Искусство – это единственный, имеющийся в распоряжении человека способ воплощения индивидуальных структур внутреннего мира личности.

Объединенные общими переживаниями в совместной деятельности, юные участники учатся согласованным действиям, умению подчинять свои желания интересам коллектива. А при участии в концертах от них понадобится полная самоотдача, артистичность, пылкость, самообладание, смелость, отсутствие робости перед зрителями – словом, целый ряд полезных свойств и привычек, который очень пригодится им впоследствии, в любой сфере деятельности, в любой профессии, даже самой далекой от искусства. Одним словом, поможет им реализовать себя во взрослой жизни.

Предлагаемая программа клубного формирования "Группа музыкального развития "До-ми-солька" сочетает в себе традиционное общее музыкальное развитие юных участников младшего возраста с использованием современных методик. Организованный досуг позволяет юным участникам с интересом провести своё свободное время и погрузиться в музыкальный мир, полный необычных чудес.

Цель программы: организация досуга юных участников клубного для формирования и развитие коммуникативных качеств, приобщения их к музыкальному искусству при освоении ими вокальных навыков и музыкальной грамоты.

Задачи:

- овладение навыками общения и коллективного творчества;
- развитие мотивации к познанию музыкальной культуры и творчеству методом формирования любви к музыке;
- создание условий для творческой реализации посредством развития певческого голоса и возможности выступления на сцене;
- интеллектуальное и духовное развитие личности, профилактика асоциального поведения;
- освоение первоначальных вокально-хоровых навыков;
- освоение элементарной музыкальной грамоты;
- развитие музыкального слуха и чувства ритма, расширение кругозора;
- эстетическое воспитание в условиях культурно-досуговой деятельности;
- воспитание общей культуры.

Возрастной состав участников: 5-8 лет

Группы участников формируются с учётом возраста участника. Специального отбора участников программы не проводится.

Формы и режим занятий: очная, заочная форма с использованием технологий дистанционного освоения материала занятий.

Форма занятий	Количество участников	Режим занятий	Количество часов в неделю
групповая	от 8 чел.	2 раза в неделю по 45 мин.	1,5 часа

Формы работы с участниками хореографического коллектива: занятия, мастер-классы, посещение и участие в концертах, праздниках, мероприятиях, фестивалях, конкурсах разного уровня.

Прогнозируемые результаты творческой деятельности участников коллектива

Эта программа ориентирует руководителя на создание условий для активизации у юных участников эстетических установок как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения. Занятия стимулируют способность участников к образному и свободному восприятию окружающего мира, которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширит и обогатит его. Посредством освоения музыкальных навыков участники научатся воспринимать мир с эстетической точки зрения, будет развиваться фантазия, воображение. Занятия выведут общение с окружающими людьми на более высокий уровень.