

# **ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ**

**Государственное автономное учреждение культуры города Москвы  
"Культурный центр "Зеленоград"**

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом ГАУК г. Москвы "КЦ "Зеленоград"  
от 28 декабря 2022 г. № КЦЗ-01-17-64/22/ОД

## **Программа деятельности клубного формирования "Театр моды "Изумруд"**

Москва – 2022

## Содержание

1. Пояснительная записка	3-7 стр.
2. Тематический план	8 стр.
3. Содержание программы	9-10 стр.
4. Методическое обеспечение программы	11-14 стр.
5. Список литературы	15 стр.

## 1. Пояснительная записка

Театр моды - это сочетание прикладного творчества, моды, пластики, танца и подиума. Все это формирует чувство стиля, художественный вкус, помогает развить фантазию, а также учит участников театра моды быть не только подтянутыми и стройными, красиво двигаться и одеваться, но и быть раскрепощенными и уверенными в себе.

Изюминка данного театра моды "Изумруд" заключается в том, что во всех коллекциях театра присутствует ручная роспись. Участники театра сами создают рисунки на тканях. Программа "Театр моды "Изумруд" носит практико-ориентированный характер и направлена на формирование у участников стремления видеть и создавать вокруг себя прекрасное. Программа создаёт благоприятные условия для знакомства участников с основными вопросами теории моды, законами художественной формы, цветового решения и спецификой текстильных материалов, с технологией изготовления швейных изделий и сценических костюмов. Она приобщает участников к развитию творческих способностей посредством расширения кругозора в области дизайна современной одежды.

Выразить себя в одежде пытается люди разного возраста. А молодежная среда рождает целые течения, демонстрирующие свой имидж, свои представления о моде. Стремлению выглядеть ярко, эффектно и индивидуально способствуют и реклама, и средства массовой информации.

Познав себя, найти свой индивидуальный и неповторимый образ; выработать собственный стиль, рожденный гармонией внутреннего "я" личности и его внешнего проявления в одежде и в облике в целом - это основное направление работы по программе "Театр моды "Изумруд".

**Цель программы:** создание условий для содержательного и интересного досуга, развития творческих способностей участников театра моды при

освоении технологии конструирования и моделирования одежды, а также росписи и живописи и демонстрация созданных коллекций.

**Задачи:**

- формирование интереса к культуре разных народов, к истокам народного творчества;
- знакомство с новыми терминами и понятиями;
- освоение различных техник декоративно-прикладного творчества, практических навыков и приёмов изготовления и декорирования изделий, проектирования и художественному конструирования швейных изделий;
- знакомство с основными законами композиции и цветоведения;
- формирование теоретических знаний и практических навыков работы в различных видах дизайна и изобразительного творчества;
- расширение представления о моде, законах и направлениях ее развития;,,
- пробуждение интереса к процессу создания одежды для себя и моделей в коллекциях через освоение конструирования, моделирования, искусства шитья и основ декорирования;
- развитие творческих способностей, воображения, художественно-образного мышления, фантазии, зрительного восприятия чувства цвета, формы, композиционной культуры;
- развитие коммуникативных, рефлексивных умений и навыков;
- развитие художественного и эстетического вкуса;
- содействие организации содержательного досуга участников коллектива;
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим и умения заботиться, формировать потребность в самоорганизации и здоровом образе жизни;
- формирование личностных качеств: терпения, целеустремленности, трудолюбия, стремления к совершенству, творческому росту;

- формирование творческого отношения к себе, окружающему миру для поиска индивидуального образа и выработки собственного стиля;
- повышение уровня внутренней культуры личности и ее гармонизация в целом.

**Возрастной состав участников:** от 5 лет

**Формы и режим занятий:** очная, заочная форма с использованием технологий дистанционного освоения материала занятий.

<b>Форма занятий</b>	<b>Режим занятий</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Количество участников</b>
групповая	2 раз в неделю по 1,5 мин.	3 часа	от 8 чел. в группе

Очные формы работы с участниками коллектива: занятия, репетиции, мастер-классы, посещение и проведение выставок, участие в праздниках, мероприятиях, фестивалях, конкурсах разного уровня.

Дистанционные формы работы с участниками коллектива:

- онлайн-занятия, видео и аудиофайлы, лекции, беседы, мастер-классы руководителя коллектива;
- проведение онлайн мероприятий: концерты, встречи, мастер-классы....;
- просмотр видеоматериалов с просторов интернета по теме занятия, рекомендованных руководителем коллектива;
- участие в разных онлайн-проектах;
- просмотр сайтов по направлению деятельности коллектива;
- участие в вебинарах, проводимых мастерами данного вида деятельности;
- адресные дистанционные консультации и др.

## **Прогнозируемые результаты творческой деятельности участников коллектива**

В рамках творческого досуга участники театра моды достигают результатов:

- в коллективном творчестве создание спектакля, основанного на демонстрации коллекции модной одежды;
- приобретение начальных навыков по моделированию и технологии изготовления одежды: основы формообразования, цветоведения, фактуры и декора одежды, рисования моделей одежды с помощью пропорциональных схем;
- освоение приёмов и способов демонстрации заданного вида одежды;
- знакомство с декоративно-прикладным творчеством, его предназначением и художественным оформлением народного костюма;
- освоение техники декорирования одежды "батик";
- освоение основных принципов композиции в костюме, разработки и создания эскизов сценического образа;
- освоение технологии изготовления аксессуаров;
- обретение дополнительных знаний в области истории костюма, театра, музыкального оформления сценических выступлений;
- формирование умения ориентироваться в современных направлениях моды, проводя информационное исследование по печатным изданиям и в просторах интернета в сфере моды;
- освоение этапов разработки коллекции, применяя полученные знания в создании самостоятельной творческой работы;
- формирование умения выдвигать и воплощать свои креативные идеи в индивидуальных и коллективных работах театра;
- формирование умения создавать свой индивидуальный образ – выбирать стиль в одежде;

- освоение техники демонстрационного шага для презентаций и конкурсов красоты, демонстрируя различные виды одежды на подиуме и других рекламных площадках;
- освоение техники сценического и актерского мастерства, поддерживая ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ СВЯЗЬ С ЗАЛОМ.