

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ**  
Государственное автономное учреждение культуры города Москвы  
"Культурный центр "Зеленоград"

УТВЕРЖДЕНО  
приказом ГАУК г. Москвы "КЦ "Зеленоград"  
от 26 декабря 2023 г. № КЦЗ-01-17-125/23/ОД

**Программа деятельности**  
**клубного формирования**  
**"Студия лепки**  
**"Пластилиновая ворона"**

Москва - 2023

## Содержание

1. Пояснительная записка	3-6 стр.
2. Тематический план	7 стр.
3. Содержание программы	8-10 стр.
4. Методическое обеспечение программы	11-15 стр.
5. Список литературы	16 стр.

## 1. Пояснительная записка

Основное творческое направление в клубном формировании "Студия лепки "Пластилиновая ворона", предлагаемое для участникам клубного формирования, – это лепка из пластилина.

Осваивая приёмы работы с материалом на занятиях по лепке, участники студии знакомятся с терминологией, оборудованием, свойствами материалов. Однако формально полученные знания ничего не значат без их превращения в умения. В основе занятий лежит рукотворчество. Отсюда необходимость целого комплекса упражнений в процессе занятий лепкой.

Клубное формирование "Студия лепки "Пластилиновая ворона" предлагает своим участникам самые разнообразные виды изделий для лепки из пластилина и даёт прекрасную возможность им с интересом и пользой провести свой досуг, в результате которого происходит развитие их творческой инициативы, художественного вкуса, внимания, трудолюбия, культуры труда, накопление навыков работы с материалом, знакомство с народными промыслами.

Лепка способствует развитию зрительного восприятия, памяти образного мышления, совершенствует природное осязание обеих рук, развивает малые мышцы кистей рук, позволяет лучше координировать движение и ориентироваться в пространстве (геометрических фигур, длины, ширины, высоты и т. д.). Большой интерес участников студии к данному искусству даёт прекрасные результаты: их руками создаются изделия для оформления интерьеров жилья, сувениры и подарки. А главное, что на занятиях по лепке происходит воплощение в материале идей и творческая самореализация юных участников студии.

**Цель:** создание условий для организации досуга и развития творческих способностей юных участников студии с помощью лепки из пластилина, воплощая их идеи в работах.

**Задачи:**

- привитие интереса к лепке из пластилина, пробуждая желания развития и совершенствования в данном виде творчества;
- расширение общего кругозора, изучение окружающего мира;
- овладение основами технологии лепки из пластилина;
- знакомство с многообразием различных видов материалов и инструментов;
- овладение навыками практической работы над изделием;
- развитие внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения;
- развитие глазомера, мелкой моторики рук;
- развитие художественного вкуса;
- развитие наблюдательности, расширяя кругозор и глубже познавая законы природы;
- воспитание общей культуры.

**Возрастной состав участников:** от 4 лет

**Формы и режим занятий:** очная, заочная форма с использованием технологий дистанционного освоения материала занятий.

Форма занятий	Режим занятий	Количество часов в неделю	Количество участников
групповая	2 раза в неделю по 1,5 часа	3 часа	от 8 чел. в группе

Очные формы работы с участниками коллектива: занятия, мастер-классы, посещение и проведение выставок, посещение музеев, участие в праздниках, мероприятиях, фестивалях, конкурсах разного уровня.

Дистанционные формы работы с участниками коллектива:

- онлайн-занятия, видео и аудиофайлы, лекции, беседы, мастер-классы руководителя коллектива;
- проведение онлайн мероприятий: концерты, встречи, мастер-классы....;
- просмотр видеоматериалов с просторов интернета по теме занятия, рекомендованных руководителем коллектива;
- участие в разных онлайн-проектах;
- просмотр сайтов по направлению деятельности коллектива;
- участие в вебинарах, проводимых мастерами данного вида деятельности;
- адресные дистанционные консультации и др.

### **Прогнозируемые результаты творческой деятельности участников коллектива**

Участники клубного формирования получат:

- возможность реализовать свои идеи и создать самые разнообразные изделия в предложенных техниках творческой деятельности;
- информацию об общих сведениях о пластилине как виде декоративно-прикладного творчества, характерных черт и особенностей традиционных художественных промыслов;
- способность самостоятельно создавать изделия, сувениры, композиции по образцу или по собственному воображению, придавая им индивидуальность и выразительность;
- навык свободно пользоваться способами и приёмами лепки, росписи, декора и др., понимая особенности материала и творчески используя выразительность средств;
- умение общаться в коллективе с участниками студии разного возраста;

- способность разумно оценивать свои возможности при изготовлении задуманного изделия;
- интерес к выставкам разных направлений декоративно-прикладного и художественного творчества.

Занятия организуют и воспитывают участников, расширяют их художественно-эстетический кругозор, формируют интерес к декоративно-прикладному искусству и народному творчеству.

Участники коллектива в своё свободное время увлечённо занимаются интересным и полезным делом, познавая красоту данного искусства.

Занятия помогают выявить наиболее одаренных участников в данном виде творческой деятельности.

На выставках и мероприятиях разного вида участники демонстрируют свои творческие способности, мастерство.

Занятия развивают память, внимание, восприятие, мышление, воображение, творческие способности, а также глазомер, мелкую моторику рук.

На занятиях формируются благоприятные межличностные отношения в коллективе и коммуникативные способности. У участников образуется новый круг друзей, знакомых, интересов.

В процессе всей культурно-досуговой деятельности происходит эстетическое воспитание и воспитание общей культуры.